



# Василий Макарович Шукшин

## Жизнь и творчество



# Родина Шукшина Село Сростки Алтайского края



TIAME



Василий Макарович Шукшин родился 25 июля 1929 года в селе Сростки Бийского района Алтайского края, на берегу реки Катунь, у горы Пикет.



СРОСТКИ



# Родители Шукшина



Отец, Макар Леонтьевич Шукшин был арестован и расстрелян в 1933 году, во время коллективизации. Мать, Мария Сергеевна, взяла на себя все заботы о семье.



# Детство

По воспоминаниям очевидцев, *Василий Шукшин* рос мальчишкой замкнутым, что называется, «себе на уме». В общении со сверстниками он держал себя строго и требовал, чтобы те называли его не Васей, а Василием. Те, естественно, не понимали подобных просьб и частенько насмеялись над товарищем. В таких случаях Шукшин поступал соответственно своему характеру - убегал в протоки Катунь и скрывался на ее островах по нескольку дней.

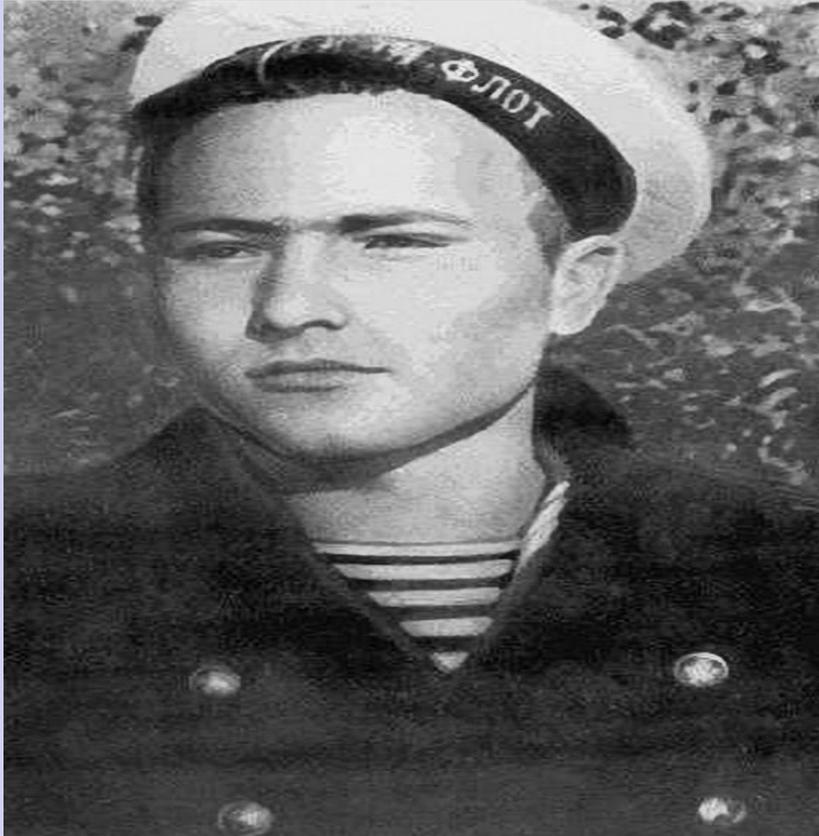




# В поисках призвания



TIAME



В 1944 году Василий Шукшин окончил 7 классов. Уже после службы в Военно-морском флоте, в 1953 году, сдал экзамены на аттестат зрелости и некоторое время работал учителем в вечерней школе рабочей молодежи с исполнением обязанностей директора школы.



# В поисках призвания



TIAME



Кем только ни работал Василий Шукшин: и земледельцем, и разнорабочим, и слесарем-такелажником, маляром, грузчиком, радистом, учителем, комсомольским работником.



# Начало творческого пути



В 1954 году Шукшин решает ехать в Москву — поступать на сценарный факультет Всесоюзного государственного института кинематографии (ВГИК). Мать не стала препятствовать сыну в этом желании и сделала все, что могла: продала корову и вырученные деньги отдала сыну.

# Начало творчества



Придя на сценарный факультет ВГИКа, Шукшин представил на суд экзаменаторов свои рассказы, которые были записаны в толстую амбарную тетрадь. Так как почерк у Шукшина был очень мелкий, а тетрадь была очень толстая, девушки в приемной комиссии читать написанное поленились, решив про себя, что этот абитуриент — типичный графоман. Однако, чтобы не обижать его, решили посоветовать: «У вас фактурная внешность, идите на актёрский».



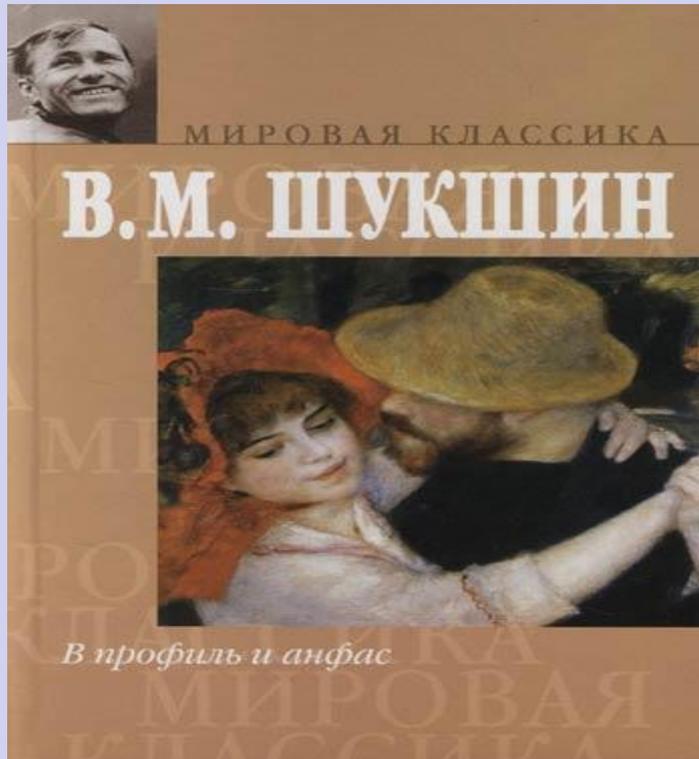
# Начало творчества



TIAME

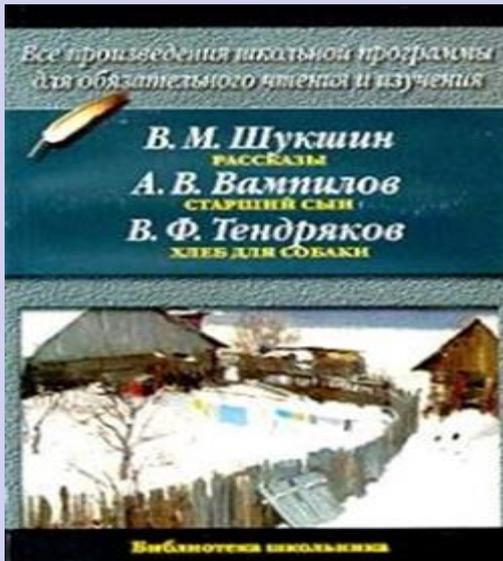
Вот что рассказывал бывший сокурсник Шукшина кинорежиссер А. Митта: «Тут от студентов Шукшин узнал, что есть еще и режиссерский факультет. А он понятия не имел, что есть такая профессия — режиссер. Думал, что для постановки фильма собираются артисты и договариваются между собой, как снимать. Оказалось, что режиссер — хозяин картины, главный человек. Тогда он подал на режиссерский». Шукшина взял к себе на курс поверивший в него Михаил Ильич Ромм.

# Проза Шукшина



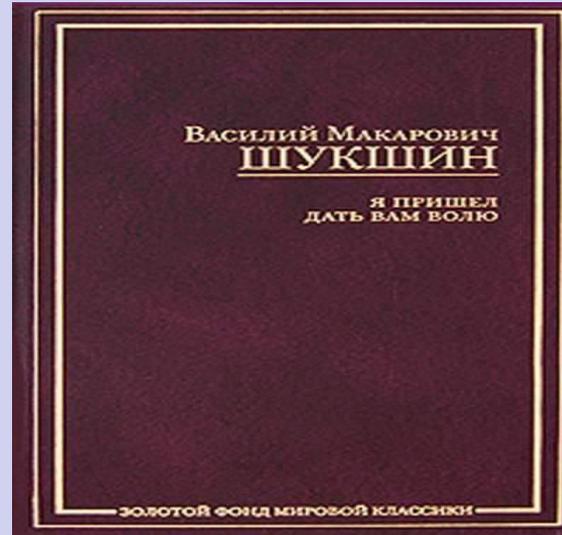
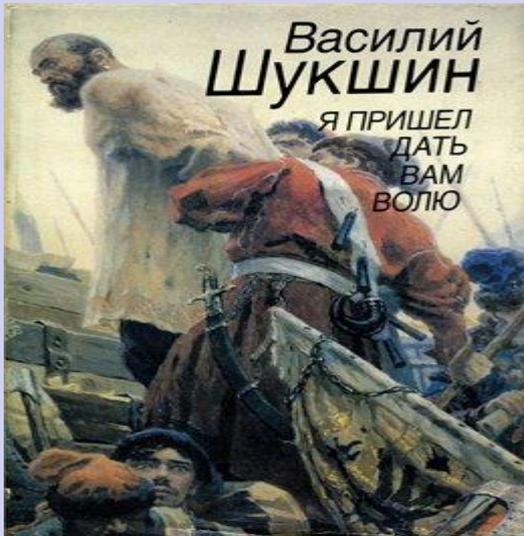
Многие годы Василий Макарович совмещал работу над фильмами с писательской деятельностью. Писал он от руки в ученическую тетрадь и обычно по ночам. Мир любимых персонажей Василия Макаровича Шукшина — люди «с чудиной».

# Рассказы



Сборник «Сельские жители», «Там, вдали», «Характеры», в которых показано многообразие современных социально-психологических типов, образы «странных» людей из народа, несущих в себе нравственную чистоту и требовательность к жизни.

# Роман о Степане Разине



Главный герой исторического романа Василия Шукшина «Я пришел дать вам волю» — Стенька Разин, народный заступник, предводитель народного бунта времен правления царя Алексея Михайловича (1670 г.).

# Первый фильм Шукшина



TIAME



Фильм В.М. Шукшина «Живет такой парень» получил международное признание на 16-м Международном венецианском кинофестивале.

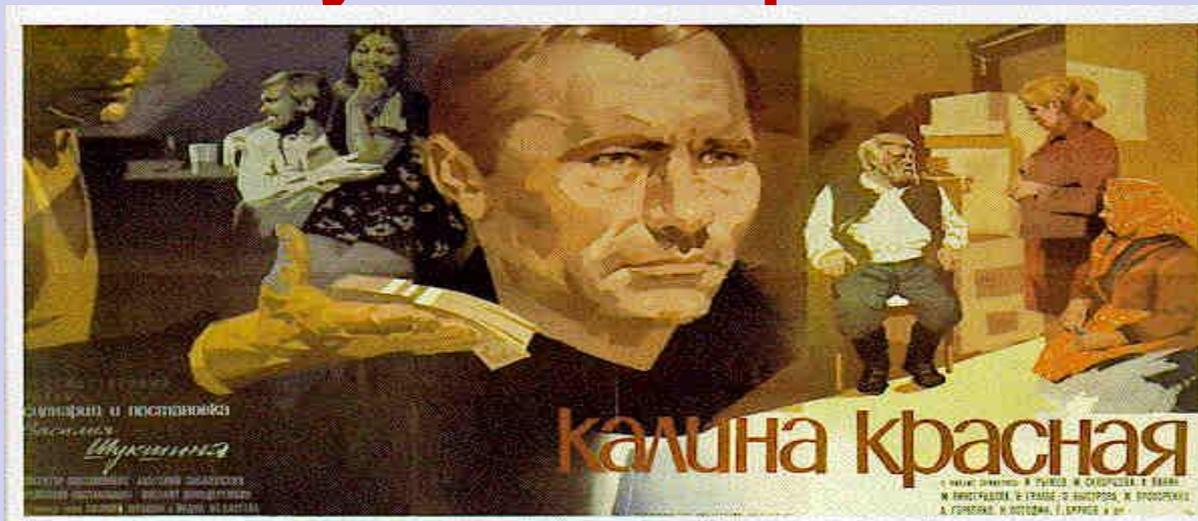
Герой – простой парень, со своими радостями и бедами, с открытым сердцем, широкой натурой и задушевностью, столь свойственными русскому человеку.

# «Печки – лавочки»



В 1972 году Василий Макарович Шукшин снял художественный фильм «Печки-лавочки». В нем участвовали его жена (Лидия Федосеева-Шукшина) и обе маленькие дочери (Маша и Оля).

# Главные роли Василия Шукшина в фильмах



«Два Федора» (1958), «Комиссар» (1967, выпущен в 1987), «У озера» (1970; Государственная премия СССР, 1971), «Они сражались за Родину» (1975). Поставил фильмы: «Живет такой парень» (1964, приз «Золотой лев» Международного кинофестиваля в Венеции), «Ваш сын и брат» (1965), «Странные люди» (1969), «Печки-лавочки» (1972), «Калина красная» (1974). Ленинская премия (1976, посмертно).



# Они сражались за Родину



TIAME





# «Калина красная»



TIAME





# В кругу семьи





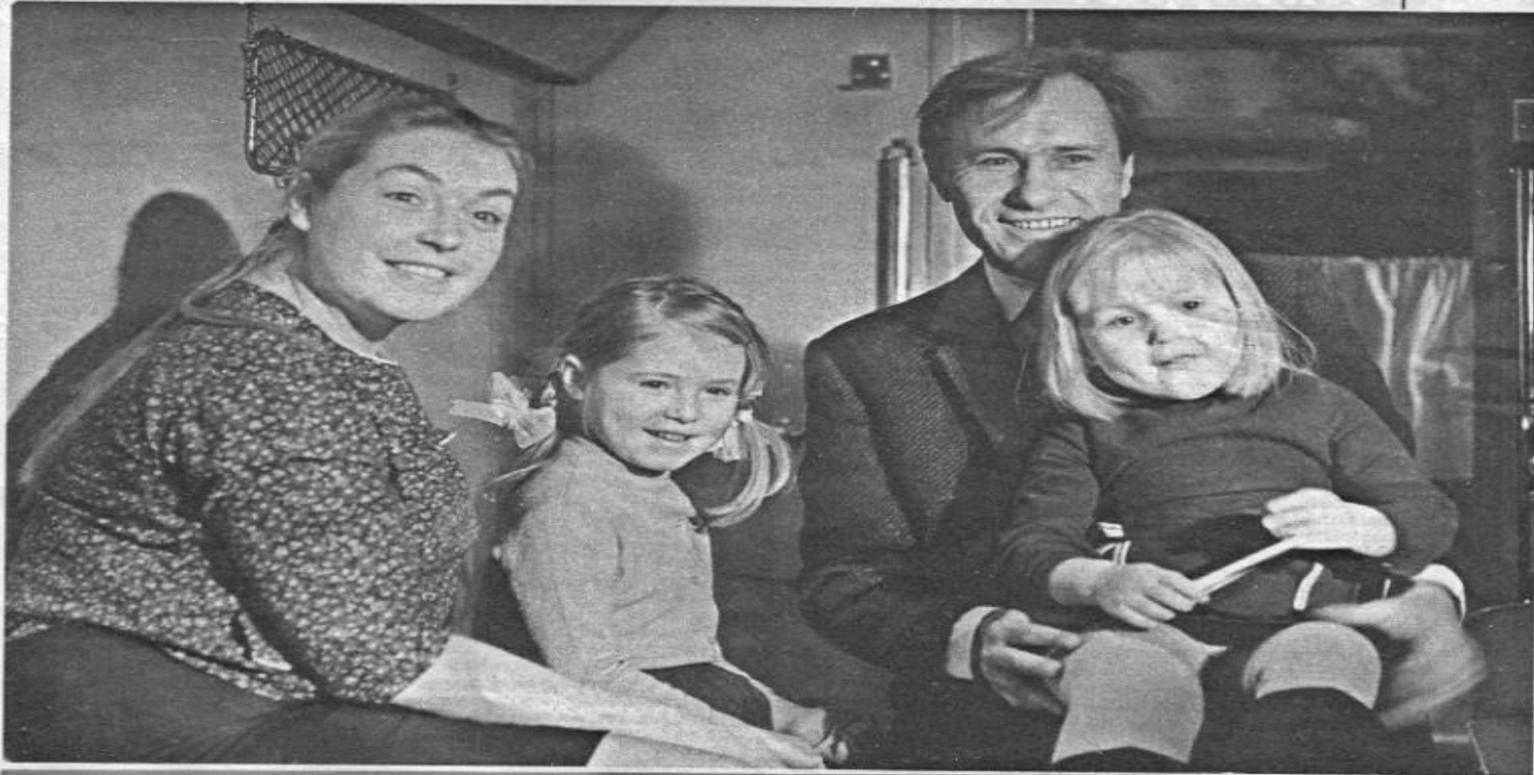
# Семья Шукшина



# Семья Шукшина



TIAME



Семья Шукшиных на съемках кинофильма «Печки-лавочки». 1967 год.



# Дочь Мария Шукшина



TIAME

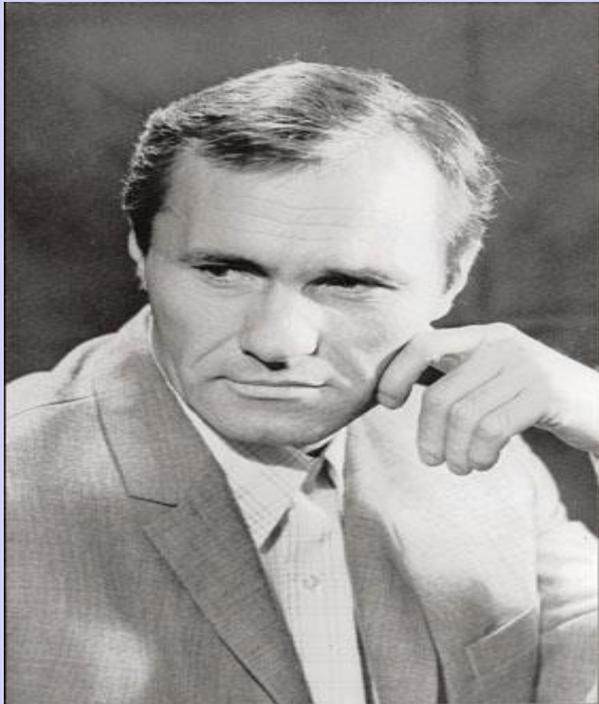




# Смерть Шукшина



TIAME



Умер Василий Макарович Шукшин 2 октября 1974 года во сне во время съёмок фильма "Они сражались за Родину", в возрасте 45 лет.

# Новодевичье кладбище



# Памятники Шукшину



TIAME





# Памятник на Родине



TIAME





# Живёт в памяти людей



TIAME



Он ушел на веки, но не сгинул,  
Просто повернул за поворот.  
Почему же горькую калину  
Земляки сажают у ворот?

Далеко до Сростков – не дойти  
мне.

Кто-нибудь! Спасите мою честь:  
Поклонитесь за меня калине  
И березке, ... если она есть.

**Л.Легчило**



# ИСТОЧНИКИ



<http://images.yandex.ru/yandsearch?text>

<http://images.yandex.ru/yandsearch?text>

<http://yandex.ru/yandsearch?text>



# Автор



**Захарова Людмила Ивановна,  
учитель русского языка и литературы  
МОУ «Ключевская СОШ им. А.П. Бирюкова» Курганской  
области Шадринского района,  
2011 год.**